CRITÉRIOS ESPECÍFICOS Educação Visual (2.º e 3.º ciclos)

DOMÍNIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS			DESCRITORES / PERFIS DE APRENDIZAGEM				
				Perfil 5	Perfil 4	Perfil 3	Perfil 2	Perfil 1
CONHECIMENTO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO - 20%	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 30%	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO - 50%	O aluno revela um excelente conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de EV.	O aluno revela um bom conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de EV.	O aluno revela conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de EV.	O aluno revela insuficiente conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de EV. .	O aluno não revela conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de EV.
COMUNICAÇÃO PARTICIPAÇÃO				Usa sempre de forma adequada as linguagens científica, técnica e artística da disciplina. Revela excelente capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista. Colabora/coopera em diferentes contextos, de forma muito imaginativa, inovadora e criativa, com muita facilidade.	Usa a maioria das vezes de forma adequada as linguagens científica, técnica e artística da disciplina. Revela bastante capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista. Colabora/coopera em diferentes contextos, de forma imaginativa, inovadora e criativa, com facilidade.	Usa com alguma frequência de forma adequada as linguagens científica, técnica e artística da disciplina. Revela capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista. Colabora/coopera em diferentes contextos de forma imaginativa, inovadora e criativa.	Usa poucas vezes de forma adequada as linguagens científica, técnica e artística da disciplina. Revela insuficiente capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista. Colabora/coopera em diferentes contextos com muitas dificuldades, e de forma pouco imaginativa, inovadora e criativa.	Raramente usa de forma adequada as linguagens científica, técnica e artística da disciplina. Não revela capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista. Não colabora/coopera em diferentes contextos, nem revela imaginação, inovação e criatividade.
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				Manuseia sempre de forma adequada os materiais e instrumentos de trabalho da disciplina. Aplica sempre de forma adequada o método de resolução de problemas. Mobiliza com bastante facilidade os saberes para novas situações/problemas. Demonstra muita imaginação e criatividade. Demonstra muita autonomia e espírito de iniciativa. Realiza com muita facilidade a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.	Manuseia frequentemente de forma adequada os materiais e instrumentos de trabalho da disciplina. Aplica frequentemente de forma adequada o método de resolução de problemas. Mobiliza com facilidade os saberes para novas situações/problemas. Demonstra imaginação e criatividade. Demonstra autonomia e espírito de iniciativa. Realiza com facilidade a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.	Manuseia a maioria das vezes de forma adequada os materiais e instrumentos de trabalho da disciplina. Aplica a maioria das vezes de forma adequada o método de resolução de problemas. Mobiliza os saberes para novas situações/problemas. Demonstra alguma imaginação e criatividade. Demonstra muita autonomia e espírito de iniciativa. Realiza a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.	Manuseia ocasionalmente de forma adequada os materiais e instrumentos de trabalho da disciplina. Aplica ocasionalmente de forma adequada o método de resolução de problemas. Mobiliza com muita dificuldade os saberes para novas situações/problemas. Demonstra pouca imaginação e criatividade. Demonstra alguma autonomia e espírito de iniciativa. Realiza com muita dificuldade a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.	Manuseia inadequadamente os materiais e instrumentos de trabalho da disciplina. Raramente aplica de forma adequada o método de resolução de problemas. Não mobiliza os saberes para novas situações/problemas. Não demonstra imaginação e criatividade. Não demonstra autonomia e espírito de iniciativa. Não realiza a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.